**КРИТЕРИЙ 1**

**Способность к эффективному решению профессиональных педагогических задач.**

Аналитическая справка

Евстигнеева Наталья Витальевна музыкальный руководитель МБДОУ д/с № 15 «Ласточка» в своей музыкально-профессиональной деятельности использует современные образовательные методики и технологии, адаптирует их с учетом специфики педагогических ситуаций, индивидуальных особенностей, творческих направлений и психологических настроений детей.

Педагог изучает новинки музыкальной методической и педагогической литературы, регулярно проходит курсы повышения квалификации (Сертификат о прохождении курса вебинаров по актуальным проблемам дошкольного образования «Воспитатели России»№Е – 17242) участвует в городских методических объединениях, где происходит общение и обмен опытом с коллегами, а также использует различные виды образовательных интернет - ресурсов.

Наталья Витальевна организует воспитательно - образовательный процесс, в соответствии с поставленными задачами и требованиями ФГОС ДО:

- организация развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей развитие творческих способностей, инициативы и самостоятельности детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности;

- внедрение в практику работы системы музыкально-игровых заданий, развивающих упражнений и здоровье сберегающих технологий, направленных на развитие музыкальных и творческих способностей детей;

- взаимодействие с педагогами, родителями и социальными партнерами.

Наталья Витальевна добивается высокого уровня усвоения воспитанниками программного материала, успешно применяя их в праздниках и развлечениях.

Среди образовательных технологий, традиционно применяемых музыкальным руководителем, актуальными и эффективными являются личностно - ориентированные, игровые, здоровьесберегающие, информационно - коммуникативные технологии.

Организуя с детьми образовательную деятельность, музыкальный руководитель делает акцент на личностно - ориентированный подход к каждому ребѐнку.

В образовательном процессе Наталья Витальевна использует игровые технологии. Это помогает переключать внимание детей легко и свободно переключаться с одного вида деятельности на другой, легко входить в предполагаемую ситуацию, органично связывать компоненты занятия в единую линию, активизировать внимание и вызывать большой познавательный интерес.

Наталья Витальевна использует здоровьесберегающие технологии: дыхательная гимнастика, артикуляционные песни - распевки, пальчиковые игры.

На музыкальных занятиях активно применяет танцевальную и игровую импровизацию, оркестровое исполнительство, музыкотерапию, ансамблевое, сольное и хоровое пение, театральные элементы.

Непременным условием для успешного обучения и воспитания детей является музыкальная предметно - развивающая среда.

При её организации Наталья Витальевна учитывает требования ФГОС и придерживается следующих принципов: продуктивности, доступности, эстетичности, насыщенности, безопасности.

Музыкальный зал оснащён музыкальным инструментом (фортепиано), музыкальным центром, мультимедийной установкой, микшерным пультом, акустической системой (колонка), театральной ширмой и детскими музыкальными и шумовыми инструментами.

Педагог активно использует атрибуты, пособия, элементы костюмов на занятиях, представлениях, праздниках и развлечениях. К праздникам музыкальный зал оформляется соответственно тематике мероприятия и времени года. Все атрибуты, игры и пособия доступны детям.